

**DEPARTAMENTO DE LENGUAJE MUSICAL Y COMPOSICIÓN-**

**LISTADO DE LIBROS CURSO 2021-22**

**ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

**1º EE.EE**

**"El Ritmo Musical y su práctica"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**"La Entonación y el Dictado Musical"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**"La Teoría Musical y su Práctica"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**2º EE.EE**

**"El Ritmo Musical y su práctica"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**"La Entonación y el Dictado Musical"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**"La Teoría Musical y su Práctica"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**3º EE.EE**

**"El Ritmo Musical y su práctica"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**"La Entonación y el Dictado Musical"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**"La Teoría Musical y su Práctica"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**4º EE.EE**

**"El Ritmo Musical y su práctica"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**"La Entonación y el Dictado Musical"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

**"La Teoría Musical y su Práctica"** (Mº Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and dreams music)

***ENSEÑANZAS PROFESIONALES***

**1º EE.PP.**

**“Teoría práctica de Lenguaje Musical”** de Ferrer Ferran. Impromptu Editores (este libro se utilizará en 1º y 2º)

**“El arte de interpretar la Música del Lenguaje” Iº** de Ferrer Ferran. Impromptu Editores

**2º EE.PP.**

**“Teoría práctica de Lenguaje Musical”** de Ferrer Ferran. Impromptu Editores (este libro se utilizará en 1º y 2º)

**“El arte de interpretar la Música del Lenguaje” IIº** de Ferrer Ferran. Impromptu Editores