

REMEI SILVESTRE VINAIXA, viola

Nace en Llíria e inicia sus estudios en el seno de la “Unión Musical” en la especialidad de violín, finalizando en el Conservatorio Superior de Valencia. En el Conservatorio Superior de Madrid con E . Mateu y L. Llácer, obtiene el Título superior de viola y amplía sus estudios con A. Kovacs, B. Hamilton, J. Levine y R. Golani. Ha sido miembro de la Joven Orquesta Nacional de España durante tres años.

Es invitada regularmente para impartir el curso “Cuerdas al aire” en La Granja, Cedam (Segovia), Orquesta Fundación Música Maestro (Junta de Andalucía) en Vélez Rubio (Almería), Conservatorio A. Barrios y Conservatorio de Baza (Granada), el curso “Cuerda y piano” Ad Libitum de Ontinyent (Valencia) y por la UNED (Cuenca).

Actualmente es profesora de viola por oposición en el Conservatorio de Alcorcón (Madrid), habiendo realizado diversos cursos de especialización con profesores como A. Baget, S. Castro, S. Nelson, M. Zweig, C. Bossuat (Suzuki), I. Rodríguez (Dalcroze), J. Faller (Kodaly), P. Young, K.B. Hockett, J. Vasseur, E. Santiago, J. Irvine, S. Kuijken, R. Egarr, E. Gati y Lynne Denig (Rolland) entre otros.

Ha realizado un curso de especialización de “Técnica Alexander” en Musikene con Anne Lande. Yoga musical con J. Hernández, Mindfulness con A. Alvarez. Imparte también las materias de Música de Cámara y Técnicas de Conciencia Corporal en el conservatorio, habiéndose formado en cursos con M. López, P. Caja, R. García y G. Dalia (Miedo escénico).

Forma parte del Seminario de Violas de Educamadrid formado por profesores de conservatorios de la Comunidad de Madrid, realizando una gran labor pedagógica.

Como intérprete ha colaborado con la ONE, ORTVE, Sinfónica de Galicia, Sinfónica de Madrid, entre otras. Tras iniciarse en el instrumento histórico con E. Moreno, continuó estudios con I. Serrano en el Conservatorio Superior de Madrid. Colabora asiduamente con Stylus Luxurians y diferentes grupos de música antigua. Toca regularmente y es miembro fundador de “El Concierto Español” con el que ha grabado varios CD’s y realizado giras por España, Méjico, Francia y Bélgica.

CONSERVATORIO OFICIAL DE MÚSICA ESTEBAN SÁNCHEZ MÉRIDA



MASTER CLASS VIOLA
REMEI SILVESTRE VINAIXA
29 de febrero y 1 de marzo de 2020

LUGAR DE CELEBRACIÓN, CALENDARIO Y HORARIO

El curso tendrá lugar en el Conservatorio Oficial de Música *Esteban Sánchez* de Mérida durante el sábado 29 de febrero y domingo 30 de marzo de 2020. El horario se comunicará a los participantes previamente.

El taller práctico de técnicas de conciencia corporal tendrá lugar el sábado en horario de mañana/tarde y estará abierto a todas las especialidades instrumentales.

Se harán dos grupos de máximo 15 participantes (en función del orden de inscripción) en horario de 12:30 a 13:30 / 18:30 a 19:30 el sábado. Indicar preferencia en la matrícula.

MATRÍCULAS

Alumnos **activos** (clase individual y colectiva): 40 euros (incluye taller práctico de técnicas de conciencia corporal)

Alumnos **oyentes** (colectiva): 20 euros (incluye taller práctico de técnicas de conciencia corporal)

Taller práctico de técnicas de conciencia corporal: 10 euros. Traer ropa cómoda y esterilla o similar.

DESTINATARIOS

- Profesorado de los Conservatorios de Música de Extremadura.
- Alumnos de Enseñanzas Elementales y Profesionales de todas las especialidades.
- Padres y madres de alumnos del conservatorio.

CERTIFICACIÓN

Los alumnos que concluyan el curso recibirán un certificado de asistencia.

ORGANIZA

Conservatorio Oficial de Música "Esteban Sánchez" de Mérida.
Colabora AMPA Conservatorio Oficial de Música Esteban Sánchez.

PARA CUAQUIER DUDA O CONSULTA

Tf. 924 330 660 (C.O.M. Esteban Sánchez, Mérida)
email: direccion.conservatorio@merida.es

FICHA DE INSCRIPCIÓN

La ficha de inscripción junto con el resguardo de ingreso bancario de la matrícula se entregará cumplimentada en la secretaría del Conservatorio Oficial de Música "Esteban Sánchez" de Mérida, C/ Calvario nº 2, antes del 21 de febrero de 2020.

Nº cuenta Banco Santander IBAN ES39 0049 5247 8529 1683 4143, especificando el concepto de CURSO VIOLA y nombre del alumno. Los alumnos cuyos padres pertenezcan a la AMPA tendrán una reducción del 10 %.

.....
ALUMNO _____

—
FECHA
NACIMIENTO _____

ESTUDIOS
REALIZADOS _____

TELÉFONO _____

CORREO
ELECTRÓNICO _____

Q ACTIVO **Q** OYENTE **Q** TALLER C. CORPORAL